



AÑO XII SAN JOSÉ DE COSTA RICA -- AMÉRICA CENTRAL NÚM. 259

ACABA DE PUBLICARSE

el libro de

DE VENTA
 EN LA
Imprenta y Librería Española
 DE
MARÍA V. DE LINES

EDUARDO CALSAMIGLIA

VERSOS
 —Y—
CUENTOS

SAN JOSE
 IMPRENTA Y LIBRERIA ESPAÑOLA
 María v. de Lines
 1898

DE VENTA
 EN LA
Imprenta y Librería Española
 DE
MARÍA V. DE LINES

POESÍAS de M. MORERA Y GALICIA
 CON UN PRÓLOGO
 DE
Antonio de Balbuena
 é ilustrado por B. GILI Y ROIG
 Un tomo, pasta lujo, \$ 1.50

**Cuadros de la fantasía
 y de la vida real**
 por Don Enrique R. de Saavedra
 DUQUE DE RIVAS
 Tres tomos en pasta, encuadernación de lujo é infinidad de grabados
 ⇒ \$ 4.50 ⇐

LIBRERÍA ESPAÑOLA

EDITORIA Y PROPIETARIA

MARIA V. DE LINES

AVENIDA CENTRAL — SAN JOSÉ — 7.ª AVENIDA, ESTE

ALMANAQUE

Junio

Tiene 30 días, 26 de labor.

Domingo	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

REVISTA QUINCENAL

DON LORENZO MONTÚFAR. — Uno de los hombres que más han contribuido con sus luces, al adelanto de nuestra sociedad actual, dejó de existir en Guatemala el día veintidos del mes próximo pasado.

Con tal motivo, no solo Costa Rica, sino Centro América entera viste de luto y siente la pérdida de tan notable y valiosa persona.

Nosotros, contristados por el más acervo dolor, enviamos nuestro pésame á toda su distinguida familia.

RUBÉN DARÍO. — El escritor adorado de la juventud, es un trabajador incansable. Allá en medio de aquellos Buenos Aires, que es todo algarabía y bullir de gente, el poeta medita, recibe la mágica inspiración y escribe mucho, muchísimo. No sólo el "Azul", es hijo suyo, también ha publicado en los años que lleva de estar fuera de Costa Rica, varios poemas bellísimos y obras que son gloria y realce de la literatura hispano americana. El Hombre de oro, los Raros, A. de Gilbert, etc. tal es lo nuevo que ofrece Darío al mundo literario.

VERSOS Y CUENTOS. — Obra escrita por don Eduardo Calsamiglia é impresa en nuestra casa. Se vende al ínfimo precio de \$ 0.75. La recomendamos á nuestros lectores.

OFRECEMOS. — En venta una colección completa de Cuentos é Historietas que nos han llegado últimamente. Los niños podrán con dichos libros, pasar ratos muy divertidos que les hará reír bastante.

COLONES. — Hemos impreso un librito que contiene la explicación de las cuatro operaciones de aritmética, de las medidas de peso, volumen y superficie, y además una exposición detallada del nuevo sistema monetario que nos rige y que ha tomado como base el oro. Por \$ 0.05 cinco centavos nada más, queda cualquier persona al corriente de todo lo indispensable para comerciar.

HEMOS RECIBIDO la atenta tarjeta que dice:

MAURO FERNÁNDEZ

Y

ADA L. C. DE FERNÁNDEZ

tienen el honor de participar á Ud. el próximo enlace de su hija

MARÍA

con el señor

DON FEDERICO A. TINOCO

San José, mayo de 1898.

Agradecemos altamente tan honrosa participación y séanos dado consignar un voto de felicidad para la futura pareja.

TAQUIGRAFÍA. — Está en venta en nuestra Librería la obra recientemente publicada, de don José Monturiol y Tenorio.

VERSOS Y CUENTOS

Es siempre bello y satisfactorio contemplar los primeros pasos de la vida.

¡Cuesta tanto darlos, y darlos bien...!

La inocente sonrisa se dibuja en los labios del niño, cuando comprende que se posee á sí mismo y puede andar y también la sonrisa de orgullo asoma á los del padre, cuando ve adquirir fuerza y vida á su hijo.

La iniciación en la lucha por la existencia, es quizá tan difícil y tan ardua, como la iniciación en la lucha por la fama y el renombre.

Déjase la cuna de mimbres, para empezar á ser hombre, como se abandona la oscuridad, para ir hacia la luz.

Eduardo Calsamiglia debe estar contento y puede contemplar placentero sus primeros pasos en el camino escabroso de las letras.

Todos los sueños, esperanzas, anhelos é ilusiones que acarició en la cuna de su cerebro, los ve hoy compendiados en un libro, "Versos y Cuentos" y ostentando sus galas.

Salud! pues, querido amigo y no desfallezcas que quien tiene aliento debe y puede hacer mucho.

CLAUDIO VALMAR.

San José 30 de Mayo de 1898.

TAQUIGRAFIA

Don José Monturiol y Tenorio, actual profesor de Taquigrafía en nuestro Liceo, acaba de publicar un tratado muy completo de este arte que será de grande utilidad para toda la juventud aprovechada.

Dicho tratado está lujosamente impreso. Contiene grabados de mucho mérito y explicaciones detalladas de las principales reglas del arte.

Felicitemos al señor Monturiol por el triunfo que alcanza y al mismo tiempo al público en general y á nuestra juventud en particular, porque así no podrá perder ni un detalle de las preciosas explicaciones que reciba de los profesores y que son la semilla de la inteligencia.

PÁLIDA

(Á CLAUDIO VALMAR).

El pobre Bebé estaba muy enfermo.

Pedía se trajese á su casa, la luna, esa ave de lumbre pálida, á la que miraba, siempre en las noches, por el cristal de la ventana. Ella le enviaba á su lecho algunos de sus besos y era entonces cuando Bebé cubriéndose de una palidez mortal alzaba sus manecitas, blancas, como dos azucenas anémicas, y decía tristemente:

— ¡Madre, traedme la luna, quiero jugar con ella, traedmela, antes de que una nube la esconda, traedmela!..

Y la luna indiferente huía, huía...

Y el pobre Bebé continuaba muy enfermo.

Era una noche, en que, como siempre, la luna lo venía á visitar con su baño de plata. Bebé se quedaba viéndola, viéndola como un enamorado á su amada.

De pronto gritó:

— ¡Me voy á tí!..

Y el alma de Bebé voló á las regiones de lo desconocido.

La madre entonces affigida, febril, medio loca, lloraba á torrentes al ver la cuna vacía.

Si alguna vez Lily, la hermana de Bebé preguntaba á su madre—¿ Dónde está mi hermanito? Ella le respondía azorada y llena de dolor:—Bebé voló y está escondido allá en la luna que va, como una ladrona, huyendo. ¡Mirad, Lily como parece estar avergonzada y arrepentida cuando se oculta tras una nube!..

Es de noche. No hay nadie en el jardín. Apenas se escuchan los gritos de una niña que con la vista hacia arriba, enarcadas las cejas y con un acento suplicante exclamaba:

— ¡Ven, Bebé, ven, te llama tu hermanita que ya está sola, y no tiene con quien jugar. Ven, ven ya... Y tú luna, detén el paso, y mándame á Bebé, con cuidado, que no se rompa... luna, luna, mándame á Bebé!

Y la luna indiferente huía, huía...

PETIT DUC.

PARA SU ALBUM

Como templo es tu album: por sus naves sólo deben cruzar las almas buenas; en sus ojivas, anidar las aves, ¡Y erguirse en el altar las azucenas!

Como templo es tu album: en sus muros, de mármol transparente fabricados, desde sus nichos, tímidos y puros, los ángeles te ven arrodillados.

Tú, ocupas el altar, virgen hermosa, como el ángel Gabriel en la belleza, entre tus manos de marfil y rosa muestras el lirio azul de la pureza.

No soy digno de entrar en el santuario. No tocarán mis plantas su recinto, ni mi convulsa mano el incensario donde arde y se consume el teberinto.

Déjame, pues, que del cancel de plata abra la cincelada puertecilla y en el mármol de la ancha escalinata doble calladamente la rodilla.

M. G. NÁJERA.

AUSENCIA

— La noche nos cobija con su sombra, tu voz apasionada me decía y yo sentía al contacto de tu alma, inundarse de luz el alma mía.

Hoy... aún bañada por la luz radiante con que á la tierra la engalana el día, la negra sombra de tu larga ausencia inunda por completo el alma mía.

DESPUÉS DEL TEATRO

Salíamos del teatro: tú apoyada Con la gruides artística en mi brazo: Muy cerca de mi pecho, tu regazo. Muy cerca de mi alma, tu mirada.

Bajamos la escalera: enmudecían Nuestros labios, tus ojos se entornaban, Y los que así, tan juntos, nos miraban, — ¡Cómo se ve que se aman! — repetían.

Aún verte me parece, casta ondina, Aún te contemplo púdica y esbelta, Como una maga vaporosa, envuelta Entre nubes de blanca muselina.

Aún me parece ver cómo cubría Tus hombros rafaélicos la nube De aquel chal que en tu cuerpo de quernbe, Una red de myosotis parecía.

— ¡Te acuerdas? Avanzamos muy despacio, Por la angosta calleja, en oleajes, Mirando deshacerse los celajes, Kaleidoscopio inmenso del espacio.

A veces con tu cuerpo junto al mío, Velabas, tiritando, tu regazo, Y apretando tu brazo con mi brazo, Murmurabas muy quedo, tengo frío.

Cincoel de luz que tus contornos labra Era la luna, y á su luz temblante, Un mármol de Carrara tu semblante Y un sueño de Bellini tu palabra.

Así cruzamos por la calle muerta, Y en amorosa plática estuvimos, Hasta que pronto por mi mal nos vimos De tu escondido hogar junto á la puerta.

Un momento después, en la vecina Pared, con indolencia reclinado, Contemplaba tu sombra, enamorado, Del balcón de tu alcoba en la cortina.

Lámpara opaca con su luz secreta, El cortinaje aquel transparentaba Y en los blancos tapices proyectaba Las líneas de tu artística silueta.

De aquella luz el misterioso rastro Te dibujaba en vaporosa bruma, Arrodillada en el colchón de pluma Como pálida virgen de alabastro.

Luego, tus manos, oprimiendo el pecho, Ya destrenzado tu cabello, oraste, Sacudiste tus rizos, y saltaste Como una corza blanca sobre el lecho.

Las sombras de la noche misteriosas Tu alcoba virginal han protegido: Sólo se oye el monótono ruido De un paso que se aleja en las baldosas.

Ya todo yace en el reposo, inermes; El lirio azul dormita en tu ventana: ¡Oyes?... desde la torre la campana La media noche anuncia... ¡duerme! ¡duerme!

M. GUTIÉRREZ NÁJERA.

A MI ESPOSA

No tu garganta de contorno heleno el collar diamantino muelle oprime, ni refule la perla en tu albo seno, flor de luz en artístico alfiler.

Ni redécillas con abejas de oro tu cascada de rizos aprisiona, ni se ostenta en tus sienes la corona guarnecida de fúlgido oropel.

Una hermosura como tú sencilla y bella sin adornos ni ficciones, para llevar tras sí los corazones no ha menester artificioso ardido.

Esa cinta que prendes á tu cuello y que una cruz del Redentor sujeta, vale más á los ojos del poeta que todos los diamantes del Brasil.

El terciopelo ó la sonante seda, los chales de las vírgenes de Oriente, los calados de gasa transparente, el voluptuoso encaje de Ceilán—

No hacen falta jamás á tu hermosura que resplandece como el sol sin ellos... Tus encantos de diosa hace más bellos un lindo traje de modesto olán.

Así, sencilla, como flor del valle, con tu hermosura por mejor adorno, giran las gracias de tu sér en torno, así te canto, así te quiero yo.

— ¡Qué importa el lujo con su pompa vana? Tú, del hogar bajo el tranquilo techo, como un tesoro en tu sensible pecho guardas tu sencillez y nuestro amor,

RODOLFO MENÉNDEZ.

EN UN ABANICO

Ojos de negros espejos Mas que la mar agitados. Decid si estais enlutados Por los que amando de lejos Se mueren de enamorados; Ojos de negros espejos Más que la mar agitados.

M. G. NÁJERA.

Colección escogida

de obras del Vizconde Ponson du Terrail

— á 75 centavos tomo —

- | | | | |
|---------------------------|---|---------------------------------|---------|
| Las Hazñas de Rocambolo | { | CARMEN LA GITANA | |
| | | LA CONDESA DE ARTOFF | |
| | | LA MUERTE DEL SALVAJE | |
| | | LA VENGANZA DE BACARÁ | |
| | | LOS CABALLEROS DE CLARO DE LUNA | |
| Resurrección de Rocambolo | { | EL PRESIDIO DE TOLON | |
| | | LA CÁRCEL DE MUJERES | |
| | | LA POSADA MALDITA | |
| | | LA CASA DE LOCOS | |
| | | REDENCIÓN | |
| Dramas de Paris | { | LA HERENCIA MISTERIOSA | |
| | | SOR LUISA LA HERMANA DE CARIDAD | |
| | | EL CLUB DE EXPLOTADORES | |
| | | TURQUESA LA PECADORA | |
| | | EL CONDE DE ARTOFF | |
| | | EL HERRERO DEL CONVENTO | 2 tomos |
| | | LOS AMORES DE AURORA | 2 " |
| | | LA JUSTICIA DE LOS GITANOS | 2 " |
| | | LAS MÁSCARAS ROJAS | |
| | | CLARA DE AZAY | |

LAS MEJORES NOVELAS TRATADO DE TAQUIGRAFIA

DE ALEJANDRO DUMAS

á 50 cts. tomo

- Un lance de amor.—Herminia . . . 1 tom.
- La bola de nieve.—La nevasca. . . 1 »
- La paloma. Adán, el pintor calabrés . . . 1 »
- Fernanda. 1 »
- La boca del infierno 1 »
- Dios dispone 1 »
- Olimpia 1 »
- Amaury 1 »
- El Capitán Pablo 1 »
- Catalina Blum 1 »
- El hijo del presidiario 1 »
- Paulina y Pascual Bruno 1 »
- Cecilia de Marsilly 1 »
- La mujer del collar de terciopelo . . . 1 »
- Una noche en Florencia 1 »
- Acté 1 »
- Los hermanos corsos.—Otón el arquero 1 »
- Los casamientos del tío Olifo 1 »
- Sultaneta. 1 »
- El maestro de armas 1 »
- La Dama de las Camelias 1 »
- La vida á los veinte años. 1 »
- El Doctor Servans 1 »
- Cesarina 1 »
- La Dama de las Perlas 1 »
- La lobas de Machecul 2 »
- Aventuras de cuatro mujeres y un loro. 2 »
- Los Tres Mosqueteros 3 »
- Veinte años después 3 »
- El Vizconde de Bragelona 6 »
- El Conde de Montecristo. 6 »
- Los Dramas del mar. 1 »

OBRAS DE ENRIQUE PÉREZ ESCRICH

- El mártir del Gólgota, 2 tomos pasta . . . \$ 10.00
- La Calumnia, 2 tomos p.^a \$ 12.00
- Los Desgraciados, 2 tomos pasta . . . \$ 12.00
- La Envidia, 2 tomos pasta lujo . . . \$ 12.00

TRATADO DE TAQUIGRAFIA

POR D. José Monturiol y Tenorio
 Profesor de Taquigrafía del Liceo, ex-taquígrafo del Congreso de la República de Costa Rica, Consejero 1.º y fundador del Ateneo Taquigráfico de Madrid y Archivero, Bibliotecario y Anticuario en España

Un tomo con infinidad de láminas fotográficas que representan los diferentes signos y escritura taquigráfica, \$ 2.00

VINO AÑEJO ESTERILIZADO especial para enfermos y convalecientes

Certificado entresacado de los que figuran en el Opósenlo publicado en Francia, Alemania é Inglaterra por la Casa

J. BATALLE Y C.^a

DICTAMEN DEL DR. COTS.

Sres. J. Batallé y C.^a

Muy señores míos:

El infrascrito doctor en Medicina y Cirujía: Médico de la Casa de Lactancia y Casa-Cuna de Barcelona; individuo del Cuerpo Médico Municipal de la propia ciudad: ex-médico de los Hospitales de Sta. Cruz y del Sagrado Corazón etc., etc.

CERTIFICO: que he usado en diversas ocasiones, el "Vino añejo esterilizado", que con destino á los enfermos prepara la casa J. BATALLE Y CA. de esta capital, habiéndome dado excelentes resultados ya usándolo asociado á otras medicaciones como uno de los diversos medios de tratamiento de algunas enfermedades, ó bien como reconstituyente en la convalecencia de varias de ellas.

De todo lo cual y para satisfacción de la expresada casa J. BATALLE Y CA. libro el presente en

Barcelona á 4 de Febrero de 1895

DOCTOR PEDRO DE COTS.

CATÁLOGO DE LA LIBRERÍA ESPAÑOLA

Obras recibidas últimamente

- Aritmética teórica y práctica, para uso de las escuelas normales de profesores y profesoras, de las escuelas primarias superiores, de la enseñanza secundaria moderna y de la enseñanza de señoritas por Leyssenne, 1 tomo pasta \$ 3.00
- Afrodita, costumbres antiguas por Pierre Louís, 1 elegante tomo con grabados \$ 2.50
- Amor verdadero, (La madre adoptiva) por Emilio Richebourg, 1 tomo pasta \$ 1.50
- A vuela pluma, por Juan Valera, 1 tomo \$ 2.50
- Conquista de América, por Campe, traducida al español por Fernández Villabrilie, 1 tomo pasta \$ 4.00
- Disciplina escolar como medio indirecto de educación y enseñanza, por María Carderera, 1 tomo pasta \$ 2.00
- Diario de un testigo de la guerra de Africa, por Pedro A. de Alarcón, 2 tomos \$ 5.00
- Dulce y sabrosa, novela de Jacinto Octavio Picón 1 tomo \$ 2.00
- El señorito Octavio, por Palacio Valdés, 1 tomo rústica \$ 2.00
- El crimen de Grandvale, por Emilio Richebourg, 1 tomo p.^a \$ 1.50
- Exposición del sistema de educación de Pestalozzi, por Julien, 1 tomo pasta \$ 2.25
- Educación de los sentidos, por Julián López Catulán, 1 tomo \$ 2.00
- Enseñanza del idioma, por José de Caso, 1 tomo pasta \$ 2.00
- Educación del carácter, por A. Sela, 1 tomo pasta \$ 2.00
- Ejercicio en los adultos, por el doctor Fernando Lagrange, 1 tomo \$ 1.50
- Educación del hombre, por Fröebel, 1 tomo \$ 3.00
- El niño y su naturaleza, exposición de las doctrinas de Fröebel sobre enseñanza, 1 tomo \$ 2.50
- Educación gimnástica, por Francisco Pedregal, 1 t.º p.^a \$ 4.00
- Educación de párvulos, por Pedro de Alcántara García, 1 tomo pasta \$ 4.00
- Educación paternal, colección de trabajos pedagógicos reunidos y coleccionados por la gerencia de la asociación benéfica "Laboriosidad", 1 tomo p.^a \$ 3.50
- Espinas de una flor, segunda parte de "Flor de un día" por Francisco Camprodón, 1 tomo \$ 1.00
- El abuelo, por B. Pérez Galdós 1 tomo \$ 2.00
- El niño de la bola, por Alarcón, 1 tomo \$ 2.50
- Fisiología é higiene, libro de texto para los institutos de educación, por Thos H. Huxley, 1 tomo pasta \$ 3.00
- Final de norma, por Pedro Antonio de Alarcón, 1 tomo \$ 2.50
- Flor de un día, por Francisco Camprodón, 1 tomo \$ 1.00
- Flores de mayo, por el Dr. Niceto Alonso Perujo, 1 tomo \$ 5.50
- Galán de la gobernadora, por Andrés Theuriet, 1 tomo \$ 1.50
- Gimnasia pedagógica, para uso de las escuelas de primera y segunda enseñanza é institutos, por José Sánchez Somoano, 1 tomo \$ 3.00
- Genio y figura, por Juan Valera, 1 tomo \$ 2.00
- Gloria, por B. Pérez Galdós, 2 tomos \$ 3.00
- Historia contemporánea de 1830 á 1872, por el Dr G. Weber, traducida al castellano, anotada con una reseña histórica de los estados de América por A. García Moreno, 4 tms. \$ 15.00

- Halma, por Benito Pérez Galdós 1 tomo \$ 2.00
- Juan Lobo, por E. de Richebourg, 3 tomos pasta \$ 4.50
- La bella Valentina, (El marido) por Emilio Richebourg, 1 tomo pasta \$ 1.50
- Las madres, (El marido) por Emilio Richebourg, 1 tomo p.^a \$ 1.50
- La heredera, por Emilio Richebourg, 1 tomo pasta \$ 1.50
- La obra del mal, por Emilio Richebourg, 1 tomo pasta \$ 1.50
- La educación del sentimiento, por Pilar Pascual de San Juan, 1 tomo pasta \$ 2.00
- La asociación como ley general de educación, por Urbino González Serrano, 1 tomo p.^a \$ 2.00
- La enseñanza de la historia en las escuelas, por Ignacio Ramón Miró, 1 tomo pasta \$ 2.00
- La educación estética y la enseñanza artística en las escuelas, por Pedro de Alcántara García, 1 tomo pasta \$ 2.00
- La enseñanza elemental, por Currie, 1 tomo \$ 3.00
- Lecciones de cosas, por Sheldon, 1 tomo \$ 3.00
- La educación, por Herberto Spencer, 1 tomo pasta \$ 2.50
- La escuela de niñas, por Matilde del Real y Mijares, 1 tomo pasta \$ 2.00
- Las escuelas en los Estados Unidos, por F. Sarmiento, 1 tomo pasta \$ 5.00
- Literatura militar española, por Francisco Barado, 1 tomo pasta \$ 7.50
- Montesino y su doctrina pedagógica, por J. Sama, 1 tomo pasta \$ 2.00
- Manual de enseñanza objetiva é instrucción elemental, para padres y maestros, 1 tomo \$ 2.50
- Métodos de instrucción, por James Pyle Wickersham, 1 t.º \$ 3.00
- Misal del amor sentimental, por Mr. Georges Barral, 1 t.º \$ 1.00
- Marietta, páginas de dos existencias y de ultratumba, 1 t.º \$ 1.50
- Misericordia, por Benito Pérez Galdós, 1 tomo \$ 2.00
- Novios y novias, novela por Torcuato Tarrago y Mateos, \$ 0.50
- Noches de luna y fantasías estelarias, por Camilo Flammarion, 1 tomo pasta \$ 3.00
- Noticias de la historia general de las islas de Canaria, 3 tomos pasta \$ 20.00
- Obras de P. L. Courier, precedidas de una noticia sobre su vida y escritos, 1 tomo pasta \$ 2.50
- Punto negro, novela por Eduardo Zamacois, 1 tomo \$ 1.50
- Poesias de Felipe Pardo, precedidas de su biografía y acompañadas de algunas notas, por M. G. de la Rosa, 1 tomo pasta lujo \$ 2.50
- Procedimientos para la enseñanza de la Doctrina Cristiana y de la Historia Sagrada, por Agustín Rius 1 tomo pasta \$ 2.00
- Psicología pedagógica, por James Sully, 1 tomo \$ 3.00
- Principios y práctica de la enseñanza, por Johonnot, 1 t.º \$ 3.00
- Pequeñeces, por el padre Coloma, 1 tomo pasta \$ 3.00
- Rey de Paris, por Jorge Ohnet, 1 tomo \$ 2.25
- Sermones varios, panegiricos y morales, su autor el P. Fray Sebastián Sánchez Sobrino, 2 tomos \$ 12.00
- Sombrero de tres picos, por Alarcón, 1 tomo \$ 2.00
- Tratado racional de gimnástica y de los ejercicios y juegos corporales, 2 tomos pasta \$ 8.00
- Una página de amor, novela traducida del francés al español, 1 tomo \$ 1.75
- Una mujer celosa, (El marido) por Emilio Richebourg, 1 t.º p.^a \$ 1.50

Imprenta y Librería Española de María v. de Linares.

Algo, colección de poesías originales de Joaquín M. Bartrina, con ilustraciones de José L. Pellicer, 1 tomo . . . \$ 1.50

El cocinero de las familias, tratado completo de cocina y repostería francesas por M. Durand, seguido de la cocina y repostería hispano americanas, 1 tomo \$ 2.50

Historia de los griegos, desde los tiempos más remotos hasta la reducción de Grecia a provincia romana, por Víctor Duruy, obra premiada por la Academia Francesa y traducida de la última edición por Enrique Leopoldo de Vernevil, 3 tomos pasta de lujo . . . \$ 12.00

Tratado práctico de molienda y panificación, limpia de diferentes clases de molienda; muelas, cilindros; alteración de granos y harinas; su conservación; amasaderas; hornos; panificación; por Luis Hendoux, 1 tomo con infinidad de grabados . . . \$ 2.50

Tratado práctico del corte y de la confección de vestidos para señoras y niños, por Marcelo Dessault, profesor de corte, en París, 1 tomo pasta lujo . . . \$ 3.00

De rompe y rasga, colección de composiciones en verso por J. López Silva, 1 tomo . . . \$ 0.25

El culpable, última obra del galano escritor francés, Francisco Corústica, ppée, traducida por F. Sarmiento, 1 tomo . . . \$ 1.50

La agricultura al amor de la lumbre, por B. Aragón, 1 tomo pasta \$ 4.50

Fabricación de quesos y mantecas de todas clases, con instrucciones prácticas para la cría, alimentación é higiene de las vacas, cabras y ovejas por don B. Aragón, 1 tomo . . . \$ 4.00

Antología de poetas líricos castellanos, desde la formación de la lengua hasta nuestros días ordenada por D. Marcelino Menéndez y Pelayo, 6 tomos pasta . . . \$ 12.00

Estudios biológicos, por el padre Martínez Núñez Agustino, 1 tomo . . . \$ 3.00

Historia de Italia, donde se describen todas las cosas sucedidas desde el año 1492 hasta el de 1532 por Francisco Guicciardini, 6 tomos pasta . . . \$ 12.00

El esgaña pobres, por Narciso Oller, estudio de una pasión, premiado en los juegos florales de Barcelona, 1 tomo pasta \$ 2.00, en rústica . . . \$ 1.50

Secretos de artes y oficios, obra útil á toda clase de personas, 12 tomos p.ª \$ 15.00

Biblioteca Religiosa

Libros para enseñanza de la doctrina cristiana. Libros para el estudio de los seminaristas. Libros para el uso de los sacerdotes y maestros encargados de la enseñanza religiosa. Libros propios para los padres de familia. Obras de Historia y de Religión. Breviarios, misales, etc.

Novena de la Virgen del Perpetuo Socorro . . . \$ 0.50
Catecismo abreviado de la Doctrina Cristiana, por el Señor Obispo de Costa Rica, 1 tomo pasta . . . » 0.20
Catecismo de la Doctrina Cristiana, (grande) 1 tomo pasta . . . » 1.00
Compendio de Historia Sagrada, por el Ilmo. Dr. Fr. Knecht, traducción de don Vicente Ortí Escolano, 1 tomo pasta . . . » 0.25
Historia Sagrada del Antiguo y Nuevo Testamento, por el Dr. I. Schuster, 1 tomo pasta . . . » 1.00
Comentario práctico de la Historia Sagrada, por el Ilmo. Obispo Dr. F. Knecht, tomo 1.º Antiguo Testamento, tomo 2.º Nuevo Testamento, 2 tomos pasta . . . » 6.50
Explicación del Catecismo abreviado por el canónigo Schmit, adicionado por el Sr. Obispo de Costa Rica, 1 tomo pasta . . . » 2.00
Método para preparar á los niños á la primera comunión, por el canónigo Schmit, 1 tomo pasta . . . » 2.00
Explicación del Catecismo de la Doctrina Cristiana del Ilmo. Sr. Obispo de Costa Rica, por el canónigo Schmit, 3 tomos grandes pasta . . . » 8.50

NOVENAS PUBLICADAS ULTIMAMENTE

Novena de meditaciones del Espíritu Santo, por San Alfonso María de Liguorio, con aprobación de la Autoridad Eclesiástica,
Novena á la Santísima Sangre de Nuestro Redentor Jesucristo.

Acaba de llegar un gran surtido de cigarrillos Pectorales, Trigo y Arroz

y paquetes de picadura de la muy acreditada casa **J. Gener y Batet**

Vino virgen para celebrar

Véndese en cajas de 12 botellas á . . . \$ 17

Vino añejo esterilizado especial para

enfermos, de J. Batallé y C.ª, Barcelona. El mejor reconstituyente para enfermos y convalecientes. Caja de 12 botellas á \$ 14

Vino Priorato seco de las bodegas de Sevil Hermanos, de Tarragona

(España). No daña el estómago más delicado. Barriles doble fondo de 44 botellas á . . . \$ 22

Vino San Martín tinto, fino y seco, propio para mesa. Este vino es de la cosecha de 1891. La caja de 12 botellas á . . . \$ 12

Papelería Inmenso surtido de papel para cartas, comercial, de oficio, ministro, luto, etc.
Selecto surtido de papel para circulares de comercio.
Sobres de todas clases y tamaños.
Programas de baile, lápices para los mismos, menús, cartulinas en blanco, orilla dorada, luto, etc.
Casquillos y lápices de todas clases.
La «Sin rival» tinta comercial para escribir y de copiar; tinta azul, verde, morada y carmin.
Maniguetas para secante.
Gomerías y tinteros para escritorio.

“Esta es mas barata . . .”

. . . y tan buena como la de Scott.” Tales palabras son una confesión tácita aunque involuntaria de que la Emulsión de Scott es la única que produce los resultados deseados. De todas las emulsiones de aceite de hígado de bacalao, solamente la Emulsión de Scott es perfecta. Cerca de treinta años de experiencia en la exclusiva tarea de prepararla, nos permiten hacer esta afirmación. Rechácense todas las demás que pretendan ser “tan buenas como” ó “más baratas que la de Scott.” Hay algunas que dicen ser “análogas á la de Scott” ó hechas “según la fórmula de Scott.” Todo eso es erróneo por no calificarlo de otro modo.

La Emulsión de Scott contiene aceite de hígado de bacalao con hipofosfitos de calcio y de sosa. Es un excelente tónico, creador de carnes, y purificador de la sangre. Cura las afecciones de la garganta y pulmones, el asma, la escrófula, la anemia, la clorosis y la debilidad general. No tiene rival para los niños raquíticos.

Para impedir que el público sea engañado con las imitaciones y falsificaciones, cada frasco lleva la contraseña del hombre con el bacalao á cuestas adherida al envoltorio. Rechácense las imitaciones y sustitutos, así como también las “preparaciones” y “vinos” llamados de aceite de hígado de bacalao pero que no lo contienen. Recuérdese que sólo hay una verdadera Emulsión de Scott.

De venta en las Droguerías y Farmacias. **SCOTT & BOWNE, QUIMICOS, NUEVA YORK,**